

SPOMEN GALERIJA IVANA MEŠTROVIĆA

Trg dr. Franje Tuđmana 12

35210 VRPOLJE

Telefon i fax: 035/439-075

www.sgimv.hr

E-mail: sgimv@sgimv.hr

Tip muzeja: specijalizirani

Vrsta muzeja: umjetnički

Djelokrug: regionalni

Godina osnutka: 1957./1972.

Osnivač: Brodsko-posavska županija

Broj djelatnika: 2

Muzej ima stalni postav

I. UVOD

Sukladno odredbama članka 26. Zakona o muzejima („Narodne novine“ 61/18 i 98/19) i članka 3. Zakona o upravljanju javnim ustanovama u kulturi („Narodne novine“ 96/01 i 98/19) ustanovom koja ima do 5 zaposlenih upravlja ravnatelj. Slijedom toga ravnateljica podnosi osnivaču Izvješće o ostvarenom Programu rada i financijskom poslovanju Spomen galerije Ivana Meštrovića za 2021. godinu.

Spomen galerija Ivana Meštrovića u Vrpolju, osnovana je 1972. godine u sastavu Kulturnog društva „Ivan Meštrović“ Vrpolje radi promicanja i čuvanja djela velikog hrvatskog kipara svjetskog glasa, Ivana Meštrovića, koji je 15. kolovoza 1883. rođen u Vrpolju i sljedećega dana kršten u župnoj crkvi Rođenja sv. Ivana Krstitelja. Osnivačka prava nad ustanovom kulture Spomen galerija „Ivan Meštrović“ Vrpolje, Vrpolje Rješenjem Ministarstva kulture i prosvjete RH Klasa: 023-03/94-01-103. od 22. veljače 1994. prenijeta su na Brodsko-posavsku županiju.

Županijska skupština je 1996. godine donijela Odluku o osnivanju ustanove kulture Spomen galerije - Ivana Meštrovića, Vrpolje (Klasa: 023-01/96-01/50), te donijela Rješenje o davanju suglasnosti na Statut Spomen galerije „Ivan Meštrović“ Vrpolje (Klasa: 023-01/95-01/391)

Na temelju ovih dokumenta ustanova je registrirana u Trgovačkom sudu u Slavonskom Brodu 1996. godine (Rješenje Tt-96/242-2 od 27. lipnja 1996., „Narodne novine“ 104/96) s matičnim brojem 01229907. U Očevidnik muzeja ustanova je upisana 1999. godine. Djelatnost ustanove je muzejska, stalna izložba umjetničkih djela akademika kipara Ivana Meštrovića, što ustanova sve ove godine čini čuvajući spomen na jedno od najvećih imena hrvatske umjetnosti i kulture 20. stoljeća, pridonoseći promociji i očuvanju kulturne baštine te obogaćivanju kulturne i turističke ponude, ne samo Brodsko-posavske županije nego i ovoga dijela naše domovine.

II. MATERIJALNI UVJETI RADA**Prostor**

Ustanova djelatnost obavlja u prostoru ukupne neto površine 171,80 m², (bruto 204,20 m²) objekta građenog 1969. - 1972. godine kao arhitektonska cjelina s ljekarnom.

U razdoblju 2015.-2019. izvršena je obnova unutrašnjosti prostora koji je osuvremenjen, uređena je mala čuvaonica za pohranu građe, izvedena energetska obnova krovišta, promijenjena stolarija (vanjska vrata i prozori) kao i rasvjeta u izložbenom prostoru.

Zgrada ima vlastito centralno grijanje na plin, dok je voda priključena na ljekarnu. Zbog najavljenih promjena u statusu ljekarne bit će potrebno razdvojiti priključak na vodu, kao i iz zgrade izmjestiti plinsko brojilo.

Prostor ima protuprovalni alarm.

Zgrada galerije - ZAŠTIĆENO KULTURNO DOBRO

Rješenjem Ministarstva kulture i medija RH, Uprave za zaštitu kulturne baštine, Klasa: UP/I-612-08/21-06/21-06/0067, Urbroj: 532-06-02-02-02/1-21-1 od 18. lipnja 2021. utvrđuje se da Spomen galerija Ivana Meštrovića u Vrpolju ima svojstvo kulturnog dobra i bit će upisana u Registar kulturnih dobara Republike Hrvatske - Listu zaštićenih kulturnih dobara pod brojem Z-7464.

III. KADROVI I ORGANIZACIJA RADA

U ustanovi su tijekom 2021. godine bile zaposlene dvije osobe: administrativni referent i informator (na neodređeno radno vrijeme) i ravnatelj ustanove koji obavlja i stručne poslove (na određeno).

Sukladno članku 6. Zakona o Muzejima Ivana Meštrovića („Narodne novine“ 76/07) ulogu stručnog tijela pokrivaju i prate djelatnici Atelijera Meštrović u Zagrebu kojima je specijalnost život i djelo Ivana Meštrovića, i s kojima ustanova od osnivanja 1972. godine ima uspješnu suradnju.

Plaće i naknade obračunavane su prema važećim zakonima i u skladu s odlukama osnivača koji putem svojih nadležnih tijela nadzire rad ustanove i trošenje financijskih sredstava.

Tijekom 2021. godine ustanova je radila u petodnevnom radnom tjednu po 8 sati, uz dežurstvo subotom od 9 do 14 sati. Kako bi ustanova bila što dostupnija posjetiteljima tijekom godine uvedeno je ljetno (1. svibnja - 30. rujna) i zimsko radno vrijeme (1. listopada - 30. travnja). U ljetnom razdoblju ustanova je za posjetitelje otvorena ponedjeljkom (od 8 do 16 sati), utorak – petak (od 10 do 18 sati). U zimskom razdoblju ustanova je utorkom za posjetitelje otvorena od 10 do 18 sati.

Za najavljene grupne posjete ustanova je bila otvorena i izvan ovog vremena.

U skladu s usvojenim financijskim planom poslovanja za 2022. godinu, u prosincu 2021. donijeta je odluka o novim cijenama ulaznica za posjetitelje - 10 kn učenici, studenti i umirovljenici, i 20 kn ostali.

IV. OSTALO

Investicijsko održavanje

Tijekom godine obavljani su redoviti servisi opreme (plinski bojleri, protupožarni aparati) u galeriji, kao i popravci opreme (računalo).

Oprema

Za potrebe djelatnosti nabavljeno je pet izložbenih okvira, kamera i slušalice s mikrofonom za komunikaciju na daljinu.

Kapitalna ulaganja

Nakon potresa na Banovini na zgradi Spomen galerije, s vanjske i unutrašnje strane, pojavile su se napukline, što je ustanova u suradnji s Konzervatorskim odjelom u Slavonskom Brodu prijavila na javni poziv za prijavu šteta od potresa Ministarstvu kulture i medija. Ustanova je od Ministarstva dobila 130.000,00 kuna za provedbu hitnih mjera sanacije šteta od potresa na kulturnim dobrima.

U suradnji s osnivačem a prema Rješenju Konzervatorskog odjela izrađen je Snimak postojećeg stanja i elaborat ocjene postojećeg stanja s troškovnikom radova dijela hitne sanacije oštećenja od potresa.

Radovi na sanaciji zgrade izvedeni su u prvoj polovini rujna 2021. godine te je za to vrijeme galerija bila zatvorena za posjetitelje. Izvješća o realiziranom programu i utrošku sredstava podnesena su Ministarstvu kulture i medija.

Od dugotrajne nefinancijske imovine nabavljeni su uredska stolica, stolić i mini frižider.

V. PROGRAM RADA

1. ZAŠTITA MUZEJSKE GRAĐE

1.1. Preventivna zaštita

Redovito je prozračivana čuvaonica u kojoj je pohranjena građa koja nije izložena u stalnom postavu.

1.2. Konzervacija

U preparatorskoj radionici Muzeja Brodskog Posavlja izvršeno čišćenje i konzervacija 26 etno-predmeta (38 komada) pohranjenih u ustanovi od vremena njezina otvorenja (drvo, koža, metal i keramika), a koji će biti izloženi u stalnom postavu Eko-etno kuće u Vrpolju.

2. DOKUMENTACIJA

2.1. Fototeka

Fotografirani su programi organizirani u galeriji (izložbe) te su pohranjene 73 digitalne fotografije. Dokumentirani su i drugi događaji tijekom godine (oštećenja od potresa, radovi hitne sanacije šteta).

2.2. Videoteka

Obogaćena jednim videozapisom:

– novinarski izvještaj s izložbe Tradicijska kultura u spomen galeriji Ivana Meštrović.

2.3. Hemeroteka

Hemeroteka je upotpunjena člancima iz dnevnog i tjednog tiska te portala, a koja se odnose na obavijesti i programe te osvrte o djelatnosti ustanove. Evidentirano je 10 članaka iz tjednog tiska i 2 s portala.

3. KNJIŽNICA

3.1. Nabava

Knjižni fond obogaćen je s 3 naslova stečena darom.

3.2. Služba i usluge za korisnike

Knjižnu građu koristila je studentica informacijskih znanosti - smjera informatologija za pisanje završnog rada.

4. STALNI POSTAV

Stalna izložba djela Ivana Meštrovića postavljena je na 148 m² izložbenog prostora, raspodijeljenog na prizemlje i kat galerije. U stalnom postavu izloženo je 15 Meštrovićevih djela u gipsu (od kojih je 14 na trajnoj posudbi) i 20 djela u bronci (vlasništvo Spomen galerije) od kojih je jedno izloženo na otvorenom („Majčina briga“).

5. STRUČNI RAD

5.1. Stručna obrada muzejske građe

Cjelokupni stručni rad u ustanovi obavlja se u suradnji s Muzejima Ivana Meštrovića, zaposlenicima Atelijera Meštrović u Zagrebu i Galerijom Meštrović u Splitu. Suradnja se nastavila i tijekom 2021. godine.

Obnovljen je *Ugovor o privremenoj posudbi umjetnina* između Muzeja Ivana Meštrovića i Spomen galerije Ivana Meštrovića, koji se potpisuje na pet godina, za 12 djela Ivana Meštrovića koja se od otvorenja 1972. godine nalaze u stalnom postavu Spomen-galerije u Vrpolju.

5.2. Publicistička djelatnost

Za novu web stranicu priređeni tekstovi o ustanovi.

Na temelju obrade arhivske građe ustanove, te spomenica župe i škole u Vrpolju priređen je tekst izložbe *Tradicijska baština u Spomen galeriji Ivana Meštrovića*.

5.3. Informatički poslovi (kreiranje i održavanje web stranice, on-line baze podataka, digitalizacija građe i sl.)

Izrađena je nova web stranica za koju su priređeni novi sadržaji (tekstovi, fotografije).

Tijekom godine na Facebook stranici Spomen-galerije objavljeno je ukupno 48 priloga i obavijesti.

6. IZLOŽBENA DJELATNOST

Izložba: Tradicijska baština u Spomen galeriji Ivana Meštrovića

Mjesto održavanja: Spomen galerija Ivana Meštrovića

Vrijeme održavanja: 14. listopada 2021. – 19. studenoga 2021.

Autorica izložbe: Suzana Bilić Vardić

Opseg: 17 panoa

Vrsta: povijesna, edukativno-informativna izložba

Tema: Izložba prikazuje povijesni pregled djelovanja KD „Ivan Meštrović“ i Spomen-galerije od vremena gradnje zgrade u kojoj je predviđen prostor za etno postav ovog kraja, a koji nije ostvaren, sve do današnjih dana i općinskog projekta izgradnje Kulturnog centra „Eko-etno kuća u Vrpolju“. U galeriji je pohranjen dio predmeta s etno-izložbe održane 3. lipnja 1972. uz njezino otvorenje, a u svom polustoljetnom djelovanju galerija je promicala i tradicijsku baštinu ovoga kraja. Izložba je prilog boljem poznavanju povijesti djelovanja Spomen galerije Ivana Meštrovića i kulturne povijesti Vrpolja.

Priredena je u sklopu programa obilježavanja *Dana europske baštine*
Korisnici: Djeca, mladi, građanstvo

7. IZDAVAČKA DJELATNOST

Program u Spomen galeriji pratio je tisak

- plakat (Noć muzeja 2021., izložba)
- pozivnica (izložba)

8. EDUKATIVNA DJELATNOST

8.1. Vodstva

Iako su zbog epidemije smanjeni organizirani učenički posjeti, ostvarena su četiri vodstva za građanstvo i sedam za učeničke grupe (od kojih jedno za srednjoškolce).

Prema interesu i individualni posjetitelji dobili su informacije o Meštrovićevim radovima predstavljenima u postavu i o Spomen galeriji.

8.2. Ostalo

8.2.1. Edukativna igrice

Edukativnu igricu u kojoj su učenici nižih razreda OŠ „Ivan Meštrović“ Vrpolje saznawali o životu velikog kipara rođenog u Vrpolju, osmislila je učiteljica Magdalena Mikulić. Poticaj za igricu bila je slikovnica „Ivan Meštrović“, autorice Maje Šeparović Palada, iz edicije „Lako razumljiva knjiga“. Uz čitanje slikovnice učenici su rješavali zadatke iz igrice. Program je izveden u sklopu manifestacije *Noć muzeja*, na daljinu iz Spomen galerije s učenicima koji su bili u svojim razredima, čime je nastavljena uspješna suradnja ustanove s osnovnom školom.

8.2.1. Virtualna šetnja galerijom

Učenice 8. razreda izradile su virtualnu šetnju kroz galeriju predstavljajući nekoliko radova Ivana Meštrovića iz stalnog postava.

9. ODNOSI S JAVNOŠĆU

9.1. Odnosi s medijima

O aktivnostima i programima ustanove za javna glasila, radijske i TV emisije i portale davane su izjave i dostavljane obavijesti.

- prilog na Slavonskobrodskoj televiziji uz održani program
- davane su izjave za Radio Slavoniju, Radio Đakovo, Slavonsko-brodsku televiziju i Radio Sljeme

Ustanova je uz pridržavanje epidemioloških mjera tijekom godine organizirala dva programa i bila domaćin jedne izložbe kojima je uz populariziran stalni postav Meštrovićevih djela izložen u Spomen galeriji.

9.2. Noć muzeja 2021.

Zbog epidemije Noć muzeja 2021. održana je u digitalnom obliku. Za tu prigodu na facebook stranici ustanove predstavljeni su sljedeći digitalni programi:

- „Likovna zbirka Spomen galerije Ivana Meštrovića“, virtualna izložba radova iz fundusa Spomen galerije koja sadrži radove kiparovih prijatelja, suradnika i učenika koje je galerija kroz vrijeme stekla darovanjem ili otkupom
- „Spomen galerija Ivana Meštrovića“, prezentacija autorice Željke Perković, dia., pročelnice Konzervatorskog odjela u Slavanskom Brodu o projektu zgrade Spomen galerije i njezinoj sličnosti s Meštrovićevim paviljonom u Zagrebu
- „Ivan Meštrović u Vrpolju“, video zapis autora Ivana Kneževića, s motivima svih lokacija u Vrpolju povezanih s velikim kiparom (crkva u kojoj je kršten, ulica i škola koje nose njegovo ime, Meštrovićevi radovi u javnom prostoru u Vrpolju, te u Spomen galeriji, školi i crkvi)
- „Šetnja galerijom“ – rad Lane Funarić, Veronike Martinović i Katarine Zmaić učenica 8. razreda OŠ Ivana Meštrović Vrpolje
- „Istražujem i učim“ – edukativna igrice autorice Magdalene Mikulić, učiteljice matematike i informatike u OŠ „Ivan Meštrović“ Vrpolje

Uz digitalne programe posjetitelji su te večeri mogli u Spomen galeriji pogledati stalni postav radova Ivana Meštrovića i izložbu dječjih radova „Moja galerija“, postavljenu u lipnju 2020., što su pojedini roditelji s djecom i učinili, tako da su i u digitalnoj Noći muzeja zabilježeni posjetitelji.

9.3. Izložba „Uvijek IN“

U sklopu programa „Prevencija povezuje“ održanog u Mjesecu borbe protiv ovisnosti u Vrpolju, uz potporu Ravnateljstva policije MUP-a i PU Brodsko-posavske, u Spomen galeriji je od 17. prosinca 2021. do 17. siječnja 2022. bila predstavljena izložba „Uvijek IN“ iz fundusa Muzeja policije iz Zagreba.

9.4. Suradnja sa župom Rođenja sv. Ivana Krstitelja

Radovi Ivana Meštrovića u vlasništvu župe i škole zajedno s radovima u fundusu Spomen galerije čine vrijednu zbirku Meštrovićevih djela izvan sredina u kojima je veliki umjetnik živio i stvarao.

Posjetiteljima Spomen galerije bio je omogućen i posjet crkvi Rođenja sv. Ivana Krstitelja u kojoj je Ivan Meštrović kršten, a u kojoj su mogli pogledati četiri rada velikog hrvatskog kipara.

9.5. Projekt izgradnje Kulturnog centra Eko-etno kuća u Vrpolju

Tijekom godine pojačale su se aktivnosti i zadaće usmjerene na provedbu projekta Općine Vrpolje izgradnja Kulturnog centra „Eko-etno kuća u Vrpolju“ u kojemu Spomen galerija sudjeluje kao partner.

9.6.

Tijekom prošle godine preminuo je gospodin Marko Ančić, jedan od utemeljitelja Spomen galerije Ivana Meštrovića, dugogodišnji predsjednik KD „Ivan Meštrović“ u čijem je sastavu galerija djelovala do osamostaljenja. Obitelj Ančić darovala je ustanovi 13 novinskih zapisa o djelovanju Spomen galerije i Ivanu Meštroviću, 16 naslova knjiga, časopisa i kataloga (među kojima i izdanja Spomen galerije), 2 albuma sa 68 fotografija s programa održanih u ustanovi, upotpunjujući hemeroteku, fototeku i knjižnicu ustanove.

10. MARKETINŠKA DJELATNOST

Tijekom godine nastavljena je uspješna suradnja s Turističkom zajednicom Brodsko-posavske županije koja u svojim programima i publikacijama HTZ promovira i Spomen galeriju Ivana Meštrovića (*Slavonija puna neispričanih priča*).

U ljeto 2021. godine upućena je zamolba Turističkoj-zajednici Brodsko-posavske županije za postavljanje obavijesnih ploča s nazivom ustanove uz autoceste A3 i A5, kako bi nakon pola stoljeća njezina djelovanja Spomen galerija Ivana Meštrovića bila vidljiva i putnicima na autocesti.

Ustanova se u listopadu 2021. u suradnji s TZ BPŽ uključila u akciju Hrvatske turističke zajednice „Mjesec hrvatskog turizma 2021.“ promovirajući sadržaje kulturne baštine koju nudi Brodsko-posavska županija.

11. UKUPAN BROJ POSJETITELJA

U još jednoj godini obilježenoj epidemijom, epidemiološkim mjerama i izostankom učeničkih izleta i ekskurzija, ostvareni broj posjeta u 2021. bilježi 30 posjetitelja manje nego u 2020. godine. Prema stanju epidemije 2021. godine najveći broj posjeta ostvaren je u posljednjem kvartalu godine, uz promjenu strukture posjetitelja (više odraslih nego učenika).

Posjetitelji stalnog postava i povremenih programa **494**

Tijekom 2021. cijena ulaznica nije se mijenjala. Za učenike, studente i umirovljenike iznosila je 5 kuna, za ostale 10 kuna. Naplaćenih posjeta bilo je 278 (128 pojedinačnih i 150 grupnih), a neplaćenih 213.

VI. IZVJEŠĆE O FINACIJSKOM POSLOVANJU ZA 2021. GODINU

Poslovanje Spomen galerije Ivana Meštrovića za razdoblje siječanj – prosinac 2021. odvijalo se u skladu s Financijskim planom Spomen galerije za 2021. koji je sastavni dio proračuna Brodsko-posavske županije. Prihodi i primici Spomen galerije uplaćuju se na jedinstveni račun Riznice Brodsko-posavske županije, odnosno rashodi i izdaci izvršavaju se s računa Riznice.

Ustrojstvo i djelokrug rada Spomen-galerije regulirani su propisima:

- Zakon o ustanovama (NN 76/93, 29/97, 47/99, 35/08. i 127/19)
- Zakon o upravljanju javnim ustanovama u kulturi (NN 96/01 i 98/19)
- Zakon o financiranju javnih potreba u kulturi (NN 47/90, 27/93. i 38/09.)
- Zakon o muzejima (NN 61/18. i 98/19)
- Zakon o zaštiti i očuvanju kulturnih dobara (NN 69/99, 151/03, 157/03, 100/04, 87/09, 88/10, 61/11, 25/12, 136/12, 157/13, 152/14, 98/15, 44/17, 90/18, 32/20 i 62/20)
- Zakon o radu (NN 93/14, 127/17 i 98/19)

i ostalim pravilnicima i uredbama koje proizlaze iz navedenih osnovnih zakona i drugim zakonskim aktima kojima se uređuje rad ustanove.

Izvrješće o financijskom poslovanju Spomen galerije Ivana Meštrovića za razdoblje siječanj – prosinac 2021. izrađeno je u skladu sa sljedećim propisima:

- Zakon o proračunu (NN 87/08, 136/12 i 15/15)
- Odluka o izvršavanju Proračuna Brodsko-posavske županije za 2021. (Službeni vjesnik Brodsko-posavske županije br. 42/20.) i Odluka o izmjenama i dopunama proračuna Brodsko-posavske županije za 2021. godinu (Službeni vjesnik Brodsko-posavske županije br. 42/21).
- Pravilnik o financijskom izvještavanju u proračunskom računovodstvu (NN 3/15, 93/15, 135/15, 2/17, 28/17, 112/18, 126/19, 145/20 i 32/21)
- Pravilnik o proračunskom računovodstvu i računskom planu (NN 124/14, 115/15 i 87/16, 3/18 i 126/19 i 108/20)

Sustavom proračunskog računovodstva postavljeni su temelji za analitički okvir financijskog izvještavanja. Knjiženje poslovnih događaja u proračunskom računovodstvu temelji se na zakonskim propisima i računovodstvenim načelima, pri čemu se prihodi i rashodi iskazuju uz primjenu modificiranog računovodstvenog načela nastanka događaja. Temeljem članka 9a. Zakona o izmjenama i dopunama Zakona o financiranju javnih potreba u kulturi te sukladno članku 21. i 22. Zakona o proračunu i odredbama o izradi financijskog plana, Prijedlog financijskog plana za financiranje redovne djelatnosti Spomen galerije - aktivnosti za 2021. proračunsku godinu, predložen je potrebnim iznosom od 542.617,89 kn u kojima je sadržan i višak vlastitih sredstava u iznosu od 22.048,91 kn. U Spomen galeriji su u 2021. godini bile zaposlene 2 osobe.

OSTVARENI PRIHODI

Izvori financiranja proračunskog korisnika Spomen galerije Ivana Meštrovića Vrpoltje jesu: Brodsko-posavska županija, pomoći iz proračuna koji im nije nadležan, prihodi od vlastite djelatnosti i prihodi od donacija, od kojih tijekom 2021. nisu bili ostvareni samo prihodi od donacija.

USPOREDNI POKAZATELJI OSTVARENIH PRIHODA I PRIMITAKA PREMA IZVORIMA U ODNOSU NA PLANIRANE PRIHODE I PRIMITKE ZA RAZDOBLJE SIJEČANJ - PROSINAC 2021.

Račun prihoda	Naziv računa	Plan 2021.	Izvršenje 2021.	Indeks 3/2
	1	2	3	
67	Prihodi iz nadležnog proračuna i od HZZO	356.694,00	359.303,16	100,73
6711	Prihodi iz nadležnog proračuna za financiranje rashoda poslovanja	355.494,00	358.603,16	100,87
6712	Prihodi iz nadležnog proračuna za financiranje rashoda za nabavu nefinancijske imovine	1.200,00	700,00	58,33
66	Prihodi od prodaje proizvoda i robe te pruženih usluga, te donacija	23.125,16	2.270,00	9,82
661	Prihodi od prodaje proizvoda i robe te pruženih usluga	2.000,00	2.270,00	113,50
	Višak iz prethodnih godina	12.323,55	0,00	0

663	Tekuće donacije	0,00	0,00	0
	Višak iz prethodnih godina	8.801,61	0,00	0
63	Pomoći iz inozemstva i od subjekata unutar općeg proračuna	162.798,73	147.928,44	90,87
636	Pomoći proračunskim korisnicima iz proračuna koji im nije nadležan	129.874,98	129.874,98	100
638	Pomoći temeljem prijenosa EU sredstava	32.000,00	18.053,46	56,42
	Višak iz prethodnih godina	923,75	0,00	0
	UKUPNO	542.617,89	509.501,16	93,90

Ukupni ostvareni prihodi Spomen galerije za razdoblje siječanj-prosinac 2021. iznose 509.501,60 kn.

OSTVARENI RASHODI

STRUKTURA OSTVARENIH RASHODA I IZDATAKA PREMA IZVORIMA FINANCIRANJA

Rač	Opis računa	BPŽ	Vlastita	Pomoći	Donacije	Ukupno
3	Rashodi poslovanja	342.258,68	2.595,00	37.678,37	0,00	382.532,05
31	Rashodi za zaposlene	288.629,12	0,00	36.754,62	0,00	325.383,74
32	Materijalni rashodi	53.629,56	2.595,00	923,75	0,00	57.148,31
4	Rashodi za nabavu nefinancijske imovine	700,00	599,00	129.874,98	0,00	131.173,98
42	Rashodi za nabavu proiz. dugot. imovine	700,00	599,00	0,00	0,00	1.299,00
45	Rashodi za dod. ulag. na nefinan. imovini	0,00	0,00	129.874,98	0,00	129.874,98
	Ukupni rashodi i izdaci	342.958,68	3.194,00	167.553,35	0,00	513.706,03

Ukupni ostvareni rashodi Spomen galerije za razdoblje siječanj - prosinac 2021. iznose 509.501,60 kn.

Iz opće odredbe članka 4. stavak 5. Zakona o proračunu po kojoj "proračun mora biti uravnotežen – ukupni prihodi i primici pokrivaju ukupne rashode i izdatke" u ukupnim naplaćenim prihodima moraju se iskazati i preneseni viškovi ili preneseni manjkovi.

Sukladno izvršenju Programa rada i Financijskog plana Spomen galerije u proračunskoj 2021. raspoloživi prihodi i primici u ukupnom iznosu 509.501,60 kn raspoređeni su na izvršene rashode i izdatke u ukupnom iznosu u kunama 513.706,03 kn pri čemu je ostvaren sljedeći rezultat poslovanja:

Ukupni prihodi i primici ostvareni na dan 31.12. 2021.....	509.501,60 kn
Ukupni rashodi i izdaci ostvareni na dan 31.12.2021.....	513.706,03 kn
Manjak prihoda i primitaka 2021	4.204,43 kn
Preneseni manjak prihoda i primitaka.....	3.491,38 kn
Manjak prihoda i primitaka za nadoknaditi u sljedećem razdoblju.....	7.695,81 kn

Redovno poslovanje ustanove odvijalo se u skladu s racionalnim trošenjem raspoloživih sredstava. Izmjenom i dopunom financijskog plana tijekom godine poslovanje ustanove je usklađeno s planiranim programima i raspoloživim financijskim sredstvima.

Troškovi redovne djelatnosti financirani su sredstvima osnivača i sredstvima pomoći (udio u plaćama) - sudjelovanje ustanove u provedbi projekta Općine Vrpolje, a programi ustanove iz sredstava vlastite djelatnosti i pomoći.

Redovna djelatnost ustanove detaljno je opisana o Izvješću o radu za 2021. godinu.

Tijekom 2021. ustanova nije imala preuzetih, a neizvršenih obveza i nema u izvještajnom razdoblju potraživanja ni obveza po osnovi kredita i jamstava.

Ostvareni rashodi i izdaci za 2021. godinu sukladno stručnoj muzejskoj kategorizaciji su:

	Naziv	Iznos u kunama	%
1.	Redovna djelatnost	378.414,30	73,66
2.	Programska djelatnost	4.117,75	0,80
3.	Kapitalna ulaganja	131.173,98	25,54
	Ukupno	513.706,03	100,00

Na dan 31. prosinca 2021. utvrđuje se

- Preneseni manjak prihoda3.491,38 kn
 - Manjak prihoda 2021.4.204,43 kn
 Manjak prihoda i primitaka.....7.695,81 kn

Navedeni manjak prihoda iskazan je zbog modificiranog načina iskazivanja prihoda i rashoda pri čemu se prihodi iskazuju kada su naplaćeni, a rashodi kada nastaju.

Na dan 31. prosinca 2021. obveze iznose 46.598,13 kuna. Sastoje se od obveza za rashode poslovanja: u iznosu od 25.998,14 kn - rashodi za zaposlene i 1.898,83 kn - materijalni rashodi (plaćeni su putem riznice Brodsko-posavske županije 13. i 18. siječnja 2022. godine).

Ostale tekuće obveze u iznosu od 18.701,16 kn odnose se na povrat u proračun BPŽ koji će biti izvršen tijekom 2022. kad Općina Vrpolje uplati sredstava pomoći temeljem prijenosa EU sredstava (udio sredstava za plaće isplaćene tijekom 2021. iz županijskog proračuna).

Detaljan prikaz planiranih i ostvarenih rashoda ustanove za 2021. godinu sadržan je u tablici na sljedećoj stranici